

La ruta dels artesans a les Terres de Marquesat

Daniel Gessé, Paquito Gessé i Josep Roqué¹

Associació Cultural “Terres del Marquesat”

L'Associació Cultural “Les Terres del Marquesat” en la seva tasca de difondre la cultura del nostre país ha organitzat una visita a tres artesans emblemàtics, per conèixer de primera mà tot l'art que han aportat amb el seu esforç personal, amb les seves mans, intel·ligència i creativitat.

Amb aquesta “*Ruta dels artesans*”² volem retre homenatge a tres personatges significatius del Marquesat. En Ton Bonet, un cisteller amb una biografia plena de vivències. En Casimir Brescó, el forcaire d'Alentorn que sempre posa el cor en les seves explicacions. L'Àngel Guiu, una persona observadora, tenaç, sensible... tot un artesenc El nostre col·lectiu us portarà sempre al cor.

Ton Bonet, el cistellaire d'Artesa de Segre

Persona afable, amb vocació d'ajudar al proïsme, que als seus 90 anys segueix mantenint viva la flama de la seva professió. Sempre està content i és molt agraït; camarasí de naixement i artesenc d'adopció.

Cistellaire de vocació i autodidacta, als catorze anys es va desplaçar a Balaguer per aprendre l'ofici, el seu desig de millorar el va portar a Artesa i després a Lleida, fins que als divuit anys es va establir a Artesa, enmig d'una forta competència on va aconseguir una merescuda fama d'artesà de gran destresa i qualitat.

Fonamentalment ha treballat el vímet, que el treia de plantacions de l'horta d'Artesa i que utilitzava per a fabricar cistelles, panistres, coves de diversos tipus, caragoleres, bressols, bústies i argadells. En l'actualitat resideix en la Residència d'Artesa, on se sent com a casa, tots són una gran família en la que cadascú ajuda en allò que pot, cosa que varem poder copsar amb l'amable recepció que ens van fer als membres del Marquesat.



Casimir Brescó, el forcaire d'Alentorn

És un testimoni de l'activitat secular de fabricació de forques a Alentorn i voltants, amb una tradició que ja li venia del seu avi. En l'actualitat conserva la il·lusió de la feina ben feta i es dedica a divulgar el que ha estat un signe d'identitat de la vila d'Alentorn.

Ens mostra, de manera molt entenedora com es fabriquen les forques, selecció de les branques més escaients de lledoner, el seu modelatge per obtenir la forma escaient, el qual pot durar molts anys, segueix un elaborat procés fins arribar a la forca ja acabada.



En Casimir, aquesta tasca la fa, no tan sols en el seu taller d'Alentorn, que avui podríem definir com un veritable ecomuseu, on sempre té la porta oberta a tothom interessat en el tema, sinó també mitjançant la participació en fires d'artesanía d'arreu dels Països Catalans.

Col·lecció d'arbres del Sr. Àngel Guiu i Bandé

L'Àngel Guiu, fuster d'ofici i persona molt implicada en els ambients culturals d'Artesa de Segre, fou un dels fundadors de l'orfeó artesenc.

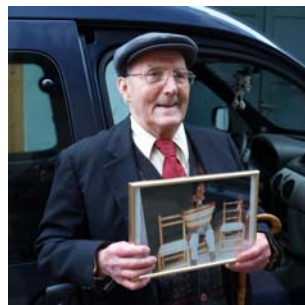


L'any 1994 va realitzar un mural d'una seixantena d'arbres que reflecteixen la riquesa silvícola del municipi d'Artesa.

Aquest mural, de mides considerables, ens presenta unes 60 espècies d'arbres, amb mostres del tronc, talls longitudinals i transversals, les seves fulles i els noms científics i populars.³

També podem admirar el seu mestratge en la fabricació de bitlles catalanes i altres peces tornejades.

Com a testimoniatge de l'homenatge, el col·lectiu de les Terres del Marquesat, va entregar un recordatori a cadascú dels nostres artesans.



¹ Agraïm la col·laboració fotogràfica d'en Lluís Jofre i d'en Ramon Canyelles

² "Ruta dels Artesans": Cloenda de l'any 2005 de les Sortides Culturals Mediambiental de les Terres del Marquesat, 12 de novembre del 2005.

³ Per a més informació: Fulletó explicatiu de les Terres del Marquesat: "Sortides Culturals Mediambientals: Artesania del Marquesat- el forcaire d'Alentorn, el cisteller i la col·lecció de troncs d'arbres d'Artesa (12 de novembre del 2005).

Webs: http://www.artesadesegre.net/museus_colleccions/colleccio_arbres.htm, <http://www.marquesat.net>